

Livio Smilović

IVO MARENDIĆ — grafički urednik ranijih monografija

Prva monografija VK „Jadrana“ izdana je 1972. god. povodom 50-te obljetnice od osnutka - postojanja ovog veslačkog kluba. Monografijom je obuhvaćena prva cjelovita povijest veslačkog sporta u Rijeci i na Sušaku. Budući da su u poslijeratnom periodu (od 1945. God) sva postojeća veslačka društva prestala djelovanjem veslački aktivisti su svoju aktivnost nastavili objedinjeni u „Jadrana“, time se „Jadrana“ smatra slijednikom svih ranije postojećih veslačkih klubova u Rijeci i na Sušaku.

Dakle Monografijom 1972. God. obuhvaćena je i opisana povijest ne samo „Jadrana“ već općenito povijesni razvoj veslačkog sporta s osnovnim podacima svih ranije postojećih veslačkih klubova. To je bio povijesni pregled ovog sporta u Rijeci i na Sušaku.



Slika: Ekipe „Jadrana“ na prvenstvu SFRJ u Mariboru 1954.godine: Stoje Vouk, J.Palle, E. Fabris, Ivo Marendić, Kurelić, Knežević, V. Perušić, S. Brečević; donji red: D. Glažar, M. Smokvina, A. Pelosa, B. Valković i L. Galović

Na adresu Kluba i uredništva monografije, nakon izdavanja, došlo je mnogo pohvala za učinjeno, i poneka zamjerka posebno na neki netočni podatak. Velike pohvale su stigle posebno na grafičko uređenje i izgled same knjige — monografije, što je i osnovni osvrt ovog priloga u najavi ove nove monografije povodom 100. obljetnice osnivanja „Jadrana“ tiskane nakon punih 50. god. od prve. U međuvremenu je tiskana i monografija 1999. God koja je slično prvoj također dobila posebna priznanja za grafičko uređenje. Grafički urednik tih monografija, ali i ne samo grafički već i aktivni suradnik na drugim temama s dodatnim prilozima i komentarima, bio je pokojni Ivo Marendić, veslač član našeg Kluba.

Ivo Marendić se učlanio i bio veslač u našem Klubu tokom srednjoškolskih dana kao dak Riječke gimnazije do odlaska iz Rijeke, na studije u Zagreb, kasnije u Rim. Bile su malobrojne regate na koje se tada odlazilo. Ostalo je u Klupskim zapisima, zapis o njegovu učešću na Državnom prvenstvu za juniore u Mariboru 1954. u posadi četverca s kormilarom. Odlaskom na studije prestao je regatnim nastupima, ali je kasnije u mladost i

redovito posjećivao i zanimao se za klupske aktivnosti. U pripremi monografija njegov doprinos u izboru, obradi i oblikovanju monografija bilo teksta ili fotografija bio je nemjerljiv.

Treba ovom prilikom istaknuti da je u toku svog profesionalnog rada bio urednik velikog broja raznih monografija najvećih Riječkih radnih organizacija i ustanova. Slobodno se može navesti da je u to vrijeme bio „najjači“ grafički urednik u Rijeci.

O njenu je 2005.god. Ervin Dubrović u izdanju Muzeja Grada Rijeke, izdao publikaciju pod naslovom „Ivo Marendić“, uz napomenu da je suradnik i dio teksta u toj publikaciji napisao i Nedjeljko Fabrio jedan od najpoznatijih riječkih književnika inače njegov školski kolega, posebno je u prilogu i zapis Amir-a Muzur-a, svojevremeno gradonačelnik Opatije, čiji je bio suradnika u nekim njegovim izdanjima.